

Apresentação

O incentivo institucional para a produção científica encontra-se entre os temas de maior relevância no âmbito universitário. A pesquisa, em conjunto com o método de ensino aplicado ao estudo e a investigação, são as bases de uma formação acadêmica qualificada. Nos últimos oito anos, a *Mostra Integrada de Iniciação Científica* acompanhou o desenvolvimento institucional no sentido de retratar o crescimento progressivo e generalizado da pesquisa acadêmica realizada na IES, através do envolvimento sincero de estudantes e professores comprometidos na exposição de trabalhos, não apenas competentes nos aspectos metodológicos, mas também receptivos no contato com diferentes formas de entendimento.

A consolidação de um percurso educativo questionador e ao mesmo tempo disponível para interagir com diferentes perspectivas epistemológica, exige do acadêmico pesquisador uma abertura para a diversidade. O conhecimento cresce na medida em que encontra pela via epistemológica pluralidade de pontos de vista, hipóteses alternativas e argumentos divergentes que impedem a formação de um valor monista: atitude de considerar o saber através de um modo hegemônico e individualizado. Nesse sentido, a lição do pensador crítico da ciência Paul Feyerabend¹ nos lembra: "*a proliferação de teorias é benéfica para a ciência, ao passo que a uniformidade prejudica seu poder crítico*". Para Feyerabend, o conhecimento científico foi construído historicamente e não está isolado das marcas temporais do contexto social e ideológico que propiciaram sua emergência, logo, também não está liberado de resguardar as características que delimitam suas fronteiras perante os outros modos de saber não científico. A partir da referida premissa, a *VIII Mostra Integrada de Iniciação Científica*, o *II Salão de Pesquisa*, o *II Salão Jovem* e o *IV Concurso de Escritos Jurídicos* foram realizados. Os textos aqui selecionados representam os registros anuais dos trabalhos aprovados para publicação.

Comissão Organizadora

¹ FEYERABEND, Paul K. **Contra o método**. Tradução Cezar Augusto Mortari. Editora UNESP. São Paulo. 2007.